

LIBRIS **WOLSKA**
Daniela RAȚIU s-a născut la Brașov. A absolvit Liceul de Arte Plastice „Ion Vidu” din Timișoara, licențiată a Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării – Jurnalism a Universității de Vest, licențiată a Facultății de Drept și Științe Administrative a Universității „Tibiscus”. A urmat un master de Foto/Video în cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara. Este membră a PEN România și a Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Timișoara. Membră a Societății Timișoara. A activat în cadrul *Ariergarda*, fondată de scriitorii Daniel Vighi, Viorel Marineasa și Lucian P. Petrescu. Ca jurnalist, a scris la *Ziua de Vest*, *Evenimentul Zilei* – Ediția de Vest, *Ziare.com*, *evz.ro*, *adevărul.ro*, *newsweek.ro*, *lapunkt.ro*. A coordonat UVT TV/Media Hub. Scrie pe *sunmedia.ro* și *mediaquality.ro*.

A debutat editorial cu volumul de poezie *Ciorap cu firul dus*, Editura Marineasa, 2005. Este autoarea volumelor de poezie: *Staniol* (Editura Charmides, 2018) și *Anestezia. Un singur poem* (Editura Casa de Pariuri Literare, 2022). A publicat romanele: *Ochelari de damă*, Editura Brumar, 2005; *In Vitro*, Editura Cartea Românească, 2007; *Ultimul an cu Ceaușescu*, Editura Litera, 2022; *Sfârșitul lumii e un tren*, Editura Cartier, 2023; *Frica*, Editura Cartier, 2024 (proiect câștigător al Bursei de Creație și Rezidențe Cărturești 2024, ediția a IV-a). În 2015, a fost unul dintre finaliștii concursului de scenarii HBO, coautor al scenariului *Pauker*. În 2016, a publicat volumul de teatru *Măcelarul îi citea pe ruși*, Editura Tracus Arte. În 2022, a publicat volumul cronică-jurnal *Cinci luni care au salvat România. Matrioșka. Războiul Hibrid și războiul lui Dragnea cu România*, Editura Casa de Pariuri Literare.

Un fragment din romanul *Ultimul an cu Ceaușescu* a fost publicat la Editura Magellan (Franța), într-un volum colectiv, în traducerea Floricăi Courriol. Romanul *Sfârșitul lumii e un tren* a fost publicat de Grasset (Franța), în traducerea Floricăi Courriol, și urmează să fie publicat de Editura Kopernik (Olanda), în traducerea Charlottei van Rooden, de Editura Suhrkamp (Germania), în traducerea lui Ernest Wichner, precum și de Editura Bonnier Forlag (Norvegia).

DANIELA RAȚIU

CENZURAT

Viața românilor înainte de 1989 în note informative,
rapoarte ale Securității, planuri de supraveghere
a populației și, între acestea, supraviețuirea

Cu o șira spinării, vertebre de flash fiction

CARTIER
i s t o r i c

*Cărțile CARTIER pot fi procurate online pe cartier.ro & cartier.md
și în toate librăriile bune din România și Republica Moldova.
Cartier eBooks pot fi procurate pe iBooks și pe cartier.ro & cartier.md*

LIBRĂRIILE CARTIER

Librăria din Centru, bd. Ștefan cel Mare, nr. 126, Chișinău.
Tel./fax: 022 21 42 03. E-mail: librariadincentru@cartier.md
Librăria din Hol, str. București, nr. 68, Chișinău.
Tel./fax: 022 24 10 00. E-mail: librariadinhol@cartier.md

Distribuție în România prin *Librăriile Humanitas*.
Comenzi online: libhumanitas.ro
Comenzi prin e-mail: vanzari@libhumanitas.ro
Comenzi telefonice: 0723 684 194

Colecția *Cartier istoric* este coordonată de Virgil Păslariuc
Editor: Gheorghe Erizanu
Lector: Lucia Țurcanu
Coperta: Vitalie Coroban
Design/tehnoredactare: Marina Darii
Prepress: Editura Cartier
Tipărită la Tipografia Centrală

Daniela Rațiu
CENZURAT
Ediția I, mai 2026

© 2026, Editura Cartier, pentru prezenta ediție. Toate drepturile rezervate.
Cărțile Cartier sunt disponibile în limita stocului și a bunului de difuzare.

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții
Rațiu, Daniela.
Cenzurat: Viața românilor înainte de 1989 în note informative, rapoarte ale Securității,
planuri de supraveghere a populației și, între acestea, supraviețuirea/Daniela Rațiu. –
Ed. 1. – [Chișinău]: Cartier, 2026 („Tipografia Centrală”). – 434, [5] p.: facs., fot. –
(Cartier istoric/colecție coordonată de Virgil Păslariuc, ISBN 978-9975-79-902-7).
Ref. bibliogr. în subsol. – [600] ex.
ISBN 978-9975-86-938-6.
32(498):94(498)
R 29

Cuprins

<i>Nori de lapte în frigider</i>	11
Bine ați venit în Republica Socialistă România!	
Studenta	23
Scrisoare interceptată de Securitate. Urarea emoționantă a unei studente către tatăl ei: „Să fie unt la kilogram și pâine de 15 feluri!”	24
Sărbătoritul. Cel Mai iubit Fiu al Poporului, Tovarășul Nicolae Ceaușescu	37
Ziua de naștere a Tovarășului Nicolae Ceaușescu. Sarcinile trasate de PCR și de Securitate pentru toată suflarea Patriei	38
Milițienii	51
Securitatea deghiza „disidența” în infracțiuni de drept comun. Tudor Postelnicu: „Să-i găsim ca borfași, să acționăm cu miliția”	52
Inginerul cu stilouri	69
Inginer român, vânat de Securitate în 1985, întors din Bangladesh cu 256 de stilouri chinezești ascunse în fundul dublu al valizei	70
Femeia	89
Securitatea controla „avorturile spontane”. Intervențiile clandestine ratate, decese mascate în „blocaj renal” sau „septicemie”	90

Lupa	97
Securitatea aduna informații despre avorturile clandestine: „Noi, femeile, am ajuns fabrici de copii”	98
Carnea.....	105
În România comunistă, „vânzarea preferențială a cărnii” era pedepsită. Milițienii și securiștii îi supravegheau pe cetățeni să nu facă „speculă”	106
Milițienii.....	115
Ceaușescu raționalizează consumul de gaze naturale și de curent electric. Ministrul de Interne, Tudor Postelnicu, le interzice milițienilor să folosească reșourile în unitățile de lucru	116
Preoții.....	123
Securitatea supraveghea informativ preoții, aplicând „influențarea pozitivă” pentru a-i racola drept „surse”. Dacă erau „ineficienți”, se implementa metoda kompromat	124
Generalu’ DIE.....	135
Detalii despre fuga generalului Pacepa și distrugerea cvasicompletă a rețelei DIE. Planul Z-Z al Securității în 1989	136
Visul de aur	147
Ultimul discurs al lui Ceaușescu de Anul Nou – obsesia pentru „visul de aur al omenirii până în 2000”. Revelionul la români înainte de ’89	148
Locuri vulnerabile.....	155
Rețeaua „Universitatea” a Securității: studenți și profesori, informatorii cărora li se cerea „vigilența sporită” în sesiune.....	156

Înscrișuri dușmănoase	163
Frica de a ridica de pe stradă o hârtie cu „înscriș dușmănos”. Miliția și Securitatea cooperau pentru „supravegherea populației”	164
Tipograful fugar.....	171
Majoritatea românilor visau să fugă din România comunistă. Povestea tipografului fugar, dat în urmărire de Securitate la granița cu Ungaria și Iugoslavia	172
Șpionul-șpionilor	181
Pe urmele lui Nicolae Pleșiță. Spionaj la „Laboratorul de corp solid și rezonanță” al UBB. Dosar de „obiectiv” și un suspect – un fizician din Ungaria cu rude în Cluj-Napoca.....	182
Tinerii	191
Tineri urmăriți de Securitate pentru „dedicații muzicale” la Radio Europa Liberă.....	192
Filajul.....	201
Tehnici de filaj ca-n filme, folosite de Securitatea comunistă. Ofițerii erau instruiți inclusiv pentru „folosirea deghizajului și machiajului”	202
Coloniile de muncă.....	215
Ceaușescu și ipocrizia condamnării regimului Dej. Colonia Salcia, gardieni condamnați pentru atrocități, reîncadrați în muncă și trimiși la case de odihnă pentru refacere.....	216
Informatorii.....	227
Studenții de la „Babeș-Bolyai” filați de Securitate. Detalii din dosare.....	228

Întortocheat.....	239
Securitatea îl monitoriza pe Cornel Dinu.	
Fostul fotbalist și antrenor avea numele de cod „Dramaturgul”.....	240
Destrămarea anturajelor.....	251
Securitatea „destrăma anturajele” tinerilor care ascultau Europa Liberă și plănuiau să fugă în Occident.....	252
Poetul.....	265
Dosar de securitate. Ion Monoran, elev, exmatriculat de la liceu pentru intenția de a fugi în Occident.....	266
Cernobâl.....	273
Cernobâl, 1986. Securitatea activează rețeaua de informatori pentru a supraveghea „starea de spirit” a cetățenilor.....	274
Elevii.....	285
Securitatea a recrutat 10.000 de adolescenți înainte de 1989.....	286
Halatele albe.....	295
Rețelele de informatori din mediul medical, planuri de măsuri și „pătrunderile informative”.....	296
Medicamente, ioc.....	303
Criza medicamentelor din Republica Socialistă România în rapoartele Securității.....	304
Aktionsgruppe Banat.....	313
Revoluția culturală de tip maoist. Securitatea analiza literar-ideologic poeziile publicate de scriitorii din Aktionsgruppe Banat.....	314

Îndrumătorul Principal.....	327
Nicolae Ceaușescu și ordinul criminal din 4 iulie 1977 de sistare a oricăror consolidări ale clădirilor afectate de cutremur.....	328
Cetățenii străini.....	339
Securitatea îi fila pe cetățenii străini cazați la hotelurile din București și de pe litoral.....	340
Vorbește singur.....	351
Securitatea interesată de medicii cu „probleme psihice”: „Și-a lăsat plete și își amenință colegii cu moartea”.....	352
Paramilitar.....	357
Tinerii erau organizați paramilitar înainte de '89. Instrucție de front cu arme veritabile, marșuri cu intonare de cântece patriotice.....	358
Cerbul de Aur.....	369
Securitatea îi fila în anii '70 pe artiștii de la Cerbul de Aur. Un cântec considerat propagandă pentru Israel a fost interzis.....	370
Savarina, obiectiv.....	379
Savarinele, subiect de notă informativă în România comunistă: „Există riscul de a-l supăra pe șeful de unitate”.....	380
Pe cap de om.....	387
Vânzarea de oameni – etnici germani și evrei – contra valută în conturile Securității.....	388
Gorbaciov, Marele Frate de la Răsărit.....	397
Securitatea a organizat informativ-operativ venirea la București, în 1989, a lui Mihail Gorbaciov, Marele Frate de la Răsărit.....	398

Ultimul congres We know	409
Congresul al XIV-lea al PCR, organizat operativ-informativ de Securitate. Ultimul eveniment politic important din viața lui Ceaușescu.....	410

Omul Nou

Moștenirea tulbure lăsată de Nicolae Ceaușescu românilor	431
--	-----

<i>Viața de după moarte a lui Nicolae Ceaușescu,</i> de Ioan Stanomir	434
--	-----

Final

<i>A existat opoziție la comunism?,</i> de Mădălin Hodor	438
---	-----

*Nori de lapte în frigider**

Kilometri de dosare ale fostei Securități se află la CNSAS**. Securitatea. Direcția de Securitate a Statului. Temuta DSS. Într-o frază, AI rezumă: „Securitatea lui Ceaușescu, organizată sub forma Departamentului Securității Statului (DSS) în cadrul Ministerului de Interne, funcționa ca un aparat represiv complex și ierarhizat. Era structurată pe direcții specializate (informații interne, contraspionaj economic, contrainformații, contraspionaj militar, securitate/gardă și anchete), unități speciale pentru filaj (Direcția F), luptă antiteroristă (USLA), dezinformare și supraveghere”.

Dosare cu sute de mii, poate milioane de note informative, planuri de măsuri, rapoarte, documente *Strict Secret*, fotografii, acte de tot felul – un infern birocratic al Securității comuniste construit în decenii de dictatură, inspirat de modul de organizare al temutei structuri sovietice NKVD, de represiune a cetățenilor sub orice formă posibilă și imaginiabilă. Regim de închisoare: reguli stricte și pedepse aplicate pentru orice deviație sau încălcare a regimului de viață, de muncă. Totul sub

* Citat din poemul *A sta la coadă la lapte* de Horst Samson, scriitor din grupul Aktionsgruppe Banat. Poemul face parte dintr-o listă de poeme publicate în „Neue Banater Zeitung” (1981-1982), „expertizate” de colaboratorii Securității în notele informative. Poemul se află într-un dosar privitor la Aktionsgruppe Banat, alături de alte documente și de un raport întocmit de Inspectoratul Județean Timiș al Ministerului de Interne, Securitate, document „Strict Secret”, adresat Direcției I, personal generalului-maior Borșan Dumitru, privind definitivarea rechizitoriului și a propunerilor de trimitere în judecată pe numele lui William Totok, student la anul III, Facultatea de Filologie-Istorie a Universității din Timișoara, ANCSAS, fond informativ, Dosar nr. 210845, vol. 2, ff 83-87.

** Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității.

„[...]”

Treaba asta oricum trebuie făcută de cineva
dar pun rămașag
că niciun redactor nu s-ar încumeta
să publice un text ca ăsta prin reviste
cu atât mai puțin ideologii
cu care odată și odată tot am să mă răfuiesc eu
să zicem încărcându-i în bidoane ca pe
șobolani
în timp ce stau de vorbă cu țigarii
sau cu mama

altfel nu se mai poate!”

Ion Monoran (1976)*

* Ion Monoran, *Dragă poezie*, Ediție îngrijită de Viorel Marineasa, Editura Humanitas, 2023. Fragmentul face parte dintr-un poem scris în 1976, publicat pentru prima dată în *Locus Periucundus*, Editura Marineasa, 1993.

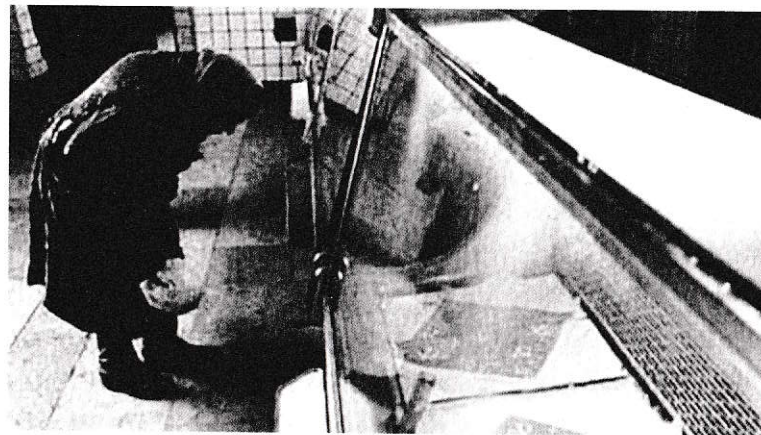
Studenta

Scrieți toate numele pe care le știți. Toate-toate. Cu adrese, cu tot ce trebe și, apoi, gata, puteți pleca. Să vă-ntoarceți 'napoi în cămăruța d'neavoastră de cămin. Nu mai tremurați atâta. Ce mare filosofie, înșirați acolo, pe foaie, niște nume și adrese. De restu' ne vom ocupa noi. Doar noi o să știm. Nu sunteți nici prima, nici ultima. Hai, așa, stăpâniți-vă, doar n-aveți cinci ani. Dacă scrieți numele celor care ascultă Europa Liberă, plănuiesc să fugă, atacă „orânduirea socialistă”, vă lăsăm și familia-n pace. Câteva nume tot trebe să cunoașteți. Doar nu credeți că ne prostiți, că merge așa cu noi. Pe prostală. Nu suntem copii. Noi știm tot.

Scrisoare interceptată de Securitate. Urarea emoționantă a unei studente către tatăl ei: „Să fie unt la kilogram și pâine de 15 feluri!”

În 1986, Securitatea intercepta scrisoarea unei studente către tatăl ei în care aceasta îi scria transmițându-i urări de Anul Nou, dar și o listă a dorințelor pentru anul viitor. Deși studentă, tonul fetei e copilăresc și naiv, reveria pe care o propunea în scris tatălui ei era una de basm, în care produsele alimentare erau din abundență în magazinele din Republica Socialistă România. Tânăra își dorea ca vitrinele și galantarele tuturor magazinelor să fie pline ochi cu unt și smântână, cu fructe exotice de toate felurile, dar și toți românii să poată călători liber în străinătate.

Contextul istoric în care studenta îi scria tatălui ei era cel al sfârșitului anilor '80. Sunt anii în care Tovarășul Nicolae Ceaușescu raționalizase totul, condamându-i pe români la un trai de subzistență. Nota Securității datează din 11 decembrie 1986 și se află într-un fond documentar al CNSAS, Dosar nr. 13365, vol. 10, f. 247. Georgiana era studentă la Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca și îi trimitea tatălui ei, care locuia în Brașov, o scrisoare înaintea sărbătorilor de iarnă. Securitatea considera că epistola intra în competența structurilor sale și că era necesară întocmirea unei note în care este reprodusă lista „subversivă” cu „Urările de Anul Nou” ale acesteia, precum: „să se mărească pensiile”, „pâinea să nu fie pe cartelă, să fie 15 feluri de pâine, chifle, cornuri, batoane, la alegere”.



Galantar într-un magazin din Republica Socialistă România.

Sursa: Arhivele Naționale

Să fie în magazin unt la kilogram, toate fructele exotice, să poți călători în străinătate

Studenta îi scria tatălui ei că și-ar dori ca untul să fie „la kilogram, smântână – 3 feluri la alegere, 15 feluri de brânzeturi, pește de la 5 lei kg la 15 lei, zahărul să fie de 11 feluri, 17 soiuri de prune și struguri, ananas crud și la compot, roșcoave, rodii, banane și alte fructe din Sumatra, Jawa, Hawaii”. În scrisoarea interceptată de Securitate, studenta mai scria și că își dorea ca „elevii, studenții, bolnavii și bătrânii să aibă 50% reducere pe calea ferată de Crăciun, Paște și vacanța mare”.

Cât privește călătoriile în străinătate, dificil de realizat înainte de 1989 și doar într-un regim strict, studenta scrie în scrisoare că ar trebui „câte un drum obligatoriu pentru fiecare cetățean în străinătate o dată pe an (cine vrea poate să se plimbe și un an fără întrerupere), război să nu mai fie, granițele toate de pe glob să se desființeze”.

* *Securitatea și secretul corespondenței* de Matei Gheboianu, Daniela Popescu și Andrei Florin Sora, autori afiliați Facultății de Istorie, Universitatea din București, folosind documente CNSAS.

$$\Sigma A_n S / SA$$

L Mesaje scrise pe spatele timbrului, scrisul secret
devoalat cu piramidon, zeamă de lămâie sau salivă

Monitorizarea se realiza urmărind aspecte ale corespondenței precum plicurile sigilate, adrese ale unor expeditori fictivi; chiar și amplasarea timbrului pe plic constituia un element de analiză, care putea fi incriminator. Scrisorile adresate postului interzis Radio Europa Liberă constituiau o direcție de muncă de securitate. Un aspect al acestui control extrem al monitorizării de-a dreptul kafkiene era și faptul că Securitatea era atât de sofisticată în această muncă de supraveghere, încât, prin intermediul serviciului de cenzură din cadrul Poștei Române, urmărea și corespondența cetățenilor care, aflați în țară, în alt loc decât domiciliul, în concediu sau în interes de serviciu, erau tentați și o făceau trimițând corespondență „suspectă”, crezând că nu vor fi astfel „prinși”, neștiind cât de profund era de fapt acest control. Aflau despre dimensiunea tenebroasă a sistemului de supraveghere atunci când intrau în malaxor, fiind depistați ca „subversivi” din cauza unei scrisori sau a unei cărți poștale. După cum citează autorii din articolul la care ne-am referit, și din documentele de lucru, Securitatea trebuia să fie vigilentă și „să depună eforturi susținute pentru a descoperi mijloacele prin care se realiza codificarea mesajului”.

Securitatea avea în vedere scrierea cu cerneală simpatică, indigoul alb, utilizarea de coduri, de cifruri etc. Timbrele erau un element important în analiza operativă a corespondenței. Lucrătorii de securitate au documentat și au arhivat modalitățile de transmitere de informații prin intermediul timbrelor, mai precis pe spatele timbrului, mesaje scrise sau chiar atașarea unor microfilme. De asemenea, imaginea de pe timbru putea constitui un indiciu al codificării unui mesaj subversiv. Cetățenii care doreau să facă cunoscut infernul din spațiul concentraționar erau foarte inventivi. Vrând să comunice despre ceea ce devenise România și viețile lor sub lupa Securității, ei recurgeau la metode precum folosirea de medicamente care puteau scoate în evidență scrisul secret, și anume piramidon, zeamă de lămâie sau chiar salivă.

"NU"
lăsați România pe mâinile
rușilor căci vom ajunge la
"Cehoslovacia"
făcând asupra mea cu nașă
peralepitiiz 29.11.1969

Tovarăși!
Nu vă lăsați călcați în picioare
de clica lui "**Ceaușescu**"
făcând asupra mea cu nașă
peralepitiiz 29.11.1969

„Înscrisuri dușmănoase”. Sursa: CNSAS

L „Depistează și reține toate categoriile de trimiteri poștale și în al căror conținut sunt vehiculate idei și concepții potrivnice intereselor statului nostru”

Structura din cadrul Direcției de Securitate a Statului care se ocupa cu monitorizarea corespondenței era formată din mai multe servicii. „Odată cu înființarea Unității S, aceasta făcea parte din Comandamentul pentru Tehnică Operativă și Transmisiuni (CTOT). Era formată din șapte servicii, precum: Serviciul I (Interceptări grafotehnice); Serviciul II (Controlul trimerii poștale interne); Serviciul III (Controlul trimerii poștale externe); Serviciul IV (Controlul trimerii poștale externe); Serviciul V (Obiective, evidențe și punere în interceptare, probleme prioritare); Serviciul VI (Laborator) și Serviciul VII (Înscrieri)”*. Cât privește atribuțiile pe care aceste servicii/structuri le aveau, în baza documentelor CNSAS, în articolul citat se arată din documentele perioadei că „Unitatea S și unitățile corespondente din teritoriu, în procesul muncii specifice, depistează și reține toate categoriile de trimiteri poștale în al căror conținut sunt vehiculate idei și concepții potrivnice intereselor statului nostru, acțiunile respective fiind semnalate unităților centrale și teritoriale de securitate pe profile de muncă, iar, de la caz la caz, acestora le vor fi înaintate spre informare și materialele în original”**. Munca de monitorizare, de analiză era realizată într-un termen de timp, și anume „dacă în termen de 24 de ore de la trimiterea materialului de către organul S, central și teritorial, nu se va primi răspunsul unității beneficiare, acesta va fi repus în circuitul poștal”. Mai mult, aprobarea pentru reținerea materialelor potențial subversive, „se va

* Securitatea și secretul corespondenței, Matei Gheboianu, Daniela Popescu și Andrei Florin Sora, autori afiliați Facultății de Istorie, Universitatea din București, folosind documente CNSAS. Articolul citează din volumul lui Liviu Țăranu „Pe luna decembrie nu mi-am făcut planul”. *Românii în Epoca de Aur. Corespondență din anii '80*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2012.

** *Idem*. Articolul citează din Instrucțiuni nr. D/00159/20.04.1985 privind reguli de muncă pentru manipularea și exploatarea materialelor obținute din sursa „S”, în ACNSAS, fond documentar, Dosar nr. 7929, vol. 402, f. 4.

da de către locțiitorii șefilor unităților centrale și ai Securității Municipiului București, iar la nivelul unităților teritoriale de către șefii securităților județene”, din același fond documentar.

Supravegherea populației și a stării de spirit era permanentă, presupunea un control generalizat pe toate aspectele, profesional și privat, precum și luarea de măsuri acolo unde se considera că lucrurile pot evolua într-un sens contrar politicii regimului comunist. Scrisoarea studentei Georgiana oferă de fapt o privire asupra anormalității în care trăiau românii înainte de 1989. Securitatea cunoștea condițiile precare în care trăiau românii, iar cetățenii știau că a vorbi și a critica regimul era periculos. Autocenzura, însă nu până la capăt. Lipsa libertății era resimțită dureros la nivelul fiecărui cetățean. Pentru a elimina orice posibilitate ca această lipsă a libertății să ia forme antiregim, Securitatea destructura orice intenție de organizare a românilor împotriva regimului, orice formă de protest. Vorbim despre sfârșitul anilor '80, când politica economică dezastruoasă a lui Nicolae Ceaușescu a avut ca efect o sărăcire generalizată a populației. În acest context sufocant, frica de Securitate era o stare permanentă. Pereții „aveau urechi” și „ochi”, nimic nu scăpa atenției vigilente a regimului totalitar de supraveghere a populației. Cetățenii erau potențiali dușmani ai regimului politic, în dictatura lui Nicolae Ceaușescu.

Frig și întuneric în apartamentele Patriei

Sunt anii în care temperaturile din apartamentele Patriei se situau între 5 și 12 grade Celsius, caloriferele erau bocnă, apa caldă era livrată aproximativ două ore pe zi. Fără presiune, apa ajungea cu greu la etajele superioare. În fiecare seară, cel puțin o oră, lumina era întreruptă, dar și în timpul zilei, fără anunțarea prealabilă. Distribuirea energiei electrice către populației s-a redus drastic începând cu anul 1982. Cetățenii Patriei erau îndemnați să economisească la sânge, transmitându-li-se să scoată aparatele electrocasnice din priză, pe timpul iernii, frigiderule, cât mai puține becuri aprinse în casă, dar și utilizarea mașinilor de spălat cât mai puțin posibil. Ascensoarele din blocurile de locuințe și din instituții erau scoase din funcțiune